

**Luminanza**

## **Prismi 202**

**Laboratorio biennale di alta formazione e professionalizzazione rivolto a quattro drammaturghe o drammaturghi emergenti.**

### **Il bando**

Il bando è rivolto ad autrici ed autori svizzere/i, o residenti in Svizzera, senza limiti di età, che vogliano potenziare il loro percorso professionale sviluppando, in una annualità, un progetto di scrittura di un testo teatrale.

Apertura: 15 novembre 2024

Scadenza: h 23.59 del 15 dicembre 2024

L'esito sarà comunicato entro il 10 gennaio 2025

Ogni partecipante al bando verrà informato dell'esito della selezione.

N.B. Si accettano candidature anche da chi ha un passato migratorio (Permesso F).

### **CHE COS'È PRISMI 2025?**

Come evoluzione del progetto Luminanza, anche nella sua seconda edizione, **Prismi** vuole essere un ponte tra la formazione base e la professionalizzazione delle artiste e degli artisti selezionate/i, che saranno accompagnati/e nella stesura di un testo teatrale originale di cui verrà promossa la potenzialità e la visibilità, in sinergia con altri partner.

### **COSA PROPONE PRISMI?**

Prismi è un percorso personalizzato, di circa 300 ore che il/la partecipante potrà disegnare in maniera specifica per le proprie esigenze.

Inoltre, Prismi offre:

- ❖ Un accompagnamento professionale nella scrittura di un testo attraverso un tutoraggio e incontri con esperti;
- ❖ L'opportunità, qualora il testo raggiunga una forma compiuta, di:
  - una traduzione dei testi in francese ed in tedesco;
  - una mise-en-espace presso il Lac, Lugano Arte Cultura, nel 2025.
- ❖ Un percorso utile a fornire le competenze necessarie per accedere alla professione, al mercato e alla scena teatrale nazionale e internazionale. non
- ❖ Un periodo di residenza di scrittura di 7 giorni..
- ❖ La possibilità di seguire un festival di teatro internazionale.

## COME CI SI CANDIDA A PRISMI?

La selezione avverrà sulla base di una proposta progettuale, sulla quale le/i partecipanti autrici e autori siano intenzionati a lavorare, mettendola in discussione nel corso del 2024 attraverso il confronto con i tutor, gli/le esperti/e e gli/le operatori/operatrici coinvolti/e.

**Il progetto dovrà essere inedito.**

Le/i candidate/i **devono avere:**

- ❖ nazionalità svizzera o residenza in svizzera o Permesso F ;
- ❖ ottima padronanza della lingua italiana orale e scritta;
- ❖ esperienza in ambito teatrale in Svizzera e/o all'estero;
- ❖ una comprensione, scritta e orale, di almeno una tra le seguenti lingue: francese, inglese, tedesco.

N.B. Non c'è nessun limite di età.

**I materiali da inviare sono:**

1. una dettagliata ipotesi di scrittura (idea originale, adattamento, ispirato a, ecc.), redatto in qualunque forma si voglia (sinossi, intenti, scaletta, incipit, ecc...). Il documento non deve superare le 5 pagine;
2. un progetto di lavoro che includa fasi di ricerca, realizzazione, scrittura, che espliciti le modalità con cui la/il candidata/o intende affrontare l'annualità;
3. uno o più estratti (portfolio) di testi del/la candidato/a, non necessariamente teatrali;
4. le motivazioni che spingono la/il candidata/o a presentare la domanda a Prismi.
5. una breve biografia o un curriculum vitae;

I file devono essere inviati come allegati singoli e separati.

Possono essere presentati sia in formato doc/docx sia in formato pdf e così nominati: TITOLO\_IPOTESI / TITOLO\_PROGETTO / COGNOME\_NOME\_ESTRATTI / COGNOME\_NOME\_MOTIVAZIONI / COGNOME\_NOME\_BIO<sup>1</sup>

**Tutto il materiale deve essere inviato a [bando@luminanza.ch](mailto:bando@luminanza.ch) entro le ore 23.59 del 15 dicembre 2024**

## COME FUNZIONA LA SELEZIONE?

Una prima selezione sarà fatta da una commissione esterna al direttivo di Prismi, sulla base dei materiali presentati. I nomi dei/le componenti di questa prima commissione

---

<sup>1</sup>(es: ILPALLONE\_IPOTESI / ILPALLONE\_PROGETTO / ROSSI\_CARLA\_ESTRATTI / ROSSI\_CARLA\_MOTIVAZIONE / ROSSI\_CARLA\_BIO)

saranno comunicati in seguito.

Una seconda selezione avverrà sulla base della presentazione e delle motivazioni delle/dei partecipanti e su un breve colloquio con il direttivo di Prismi (Alan Alpenfelt, Francesca Garolla, Matteo Luoni).

## **QUALE IMPEGNO RICHIEDIAMO?**

PRISMI è un percorso intenso e intensivo che si chiuderà a fine 2025, dedicato a chi vuole fare della scrittura teatrale la sua professione.

L'inizio di Prismi è previsto per fine febbraio 2025. Un calendario delle attività sarà condiviso con le/i candidate/i selezionate/i a inizio programma.

Accettando di partecipare a Prismi si assicura la propria presenza a tutti gli incontri organizzati, l'impegno serio e continuativo, il rispetto del calendario, delle scadenze di consegna e degli appuntamenti concordati.

**I testi e le informazioni vanno inviati all'indirizzo e-mail:  
[bando@luminanza.ch](mailto:bando@luminanza.ch)**

**SCADENZA: 15 dicembre ore 23.59.**

**Prismi è un progetto di Luminanza.  
Per informazioni complete su Luminanza, visita <http://www.luminanza.ch>**

---

### **Sostenitori principali**

Pro Helvetia, SSA - Société suisse des auteurs, Ernst Göhner Stiftung.

### **Partner principale**

LAC - Lugano Arte e Cultura.