LAC
Lugano Arte e Cultura
Mediazione culturale

Piazza Bernardino Luini 6
CH-6901 Lugano

+41(0)58 866 42 30
lac.edu@lugano.ch
edu.luganolac.ch

VENTALOGO DEL PUBBLICO TEATRALE

Chiunque, ma proprio chiunque, ha il diritto di andare a teatro.

E chi va a teatro ha i seguenti diritti:

1. il diritto allo sconcerto.
2. il diritto alla magia.
3. il diritto di sentirsi comunità.
4. il diritto di farsi attraversare da rabbia, gioia, paura, sorpresa, tristezza, eccitazione, disagio (ma non troppo) e possibilmente ogni tanto anche da un senso di beatitudine.
5. il diritto di non capire tutto.
6. il diritto di capire almeno qualcosa.
7. il diritto alla leggerezza.
8. il diritto all'impegno.
9. il diritto di essere nei pensieri di chi cura la regia (ricordatevi che siamo qui!).
10. il diritto di manifestare dissenso (ma solo a fine spettacolo).
11. in casi molto estremi si può urlare un "basta" veloce anche verso la metà.
12. il diritto di ridere e piangere.
13. il diritto di innamorarsi di quello che si vede.
14. il diritto di accogliere l'errore dell'artista.
15. il diritto di appostarsi all'uscita artisti (e non parlare per timidezza).
16. il diritto di vedere più volte uno spettacolo (e cambiare opinione).
17. il diritto di mentire alle maschere per uscire dalla sala.
18. il diritto a un repertorio del contemporaneo.
19. il diritto ad avere almeno un bracciolo libero (non occupateli entrambi!)
20. il diritto di addormentarsi.

In conclusione vorremmo ricordare che il bar dopo il teatro, per parlare di quello che si è visto, è un diritto universale.

Partner principale

UBS