



Tanznetzwerk Schweiz
Réseau Danse Suisse
Rete Danza Svizzera
Dance Network Switzerland

TANZFAKTOR 2022

SHORT DANCE PIECES

Kurzstücke von Schweizer Nachwuchscompagnien gesucht!

Der Tanzfaktor ist ein Projekt von Reso – Tanznetzwerk Schweiz und fördert die Tourneetätigkeit von Schweizer Nachwuchscompagnien. Tanzschaffende am Anfang ihrer choreografischen Laufbahn erhalten die Möglichkeit, ihre Produktionen einem breiten Publikum zu präsentieren und sich mit Veranstalterinnen und Veranstaltern überregional zu vernetzen. Reso unterstützt die Compagnien bei organisatorischen und technischen Fragen und ermöglicht ihnen erste Tournee-Erfahrung zu sammeln. Persönliche Treffen mit Veranstalterinnen und Veranstaltern gehören ebenso dazu wie die Teilnahme an der Workshopreihe „Tools for Touring“.

WIR SUCHEN:

- Zeitgenössische und bewegungsbasierte Tanzstücke von Schweizer Tanzcompagnien
- Bewerben können sich Nachwuchsgruppen, die bisher max. 3 Stücke produziert haben
- Solo- und Gruppenstücke mit max. 4 Tänzerinnen und Tänzern
- Dauer max. 30 Minuten
- Die Premiere muss vor Eingabefrist öffentlich stattgefunden haben
- Das Stück muss für die Bühne geeignet sein (keine site-spezifischen Formate)
- Bühnengrösse max. 7m x 8m x 3.5m
- Einfache technische Einrichtung

WIR BIETEN:

- Feste Gagen pro Vorstellungsort
 - pro Performer für 1 Vorstellung: CHF 500.-
 - pro Performer für 2 Vorstellungen: CHF 800.-
- Per Diems: CHF 50.- pro Tag/Person oder Verpflegung durch die Häuser vor Ort
- Reise-, Transport- und Übernachtungskosten innerhalb der Schweiz
- Technische Betreuung während der gesamten Tournee
- Organisatorische Betreuung durch Reso und die Gastspielhäuser
- Tourneebegleitende Workshopreihe „Tools for Touring“

TOURNEEDATEN:

21.9.2021	Kickoff & Fotoshooting mit allen ausgewählten Compagnien	Zürich ganztags
25.-27.1.2022	Fabriktheater Zürich	Technische Einrichtung mit allen Compagnien
28. + 29.1.2022	Fabriktheater Zürich	2 Vorstellungen
9.4.2022	Théâtre Nuithonie, Villars-sur-Glâne	1 Vorstellungen
26.5.2022	LAC Lugano	1 Vorstellung
16.9.2022	Südpol Luzern (geplant)	1 Vorstellung
24.9.2022	Centre culturel régional de Delémont/ Évidanse	1 Vorstellung
Anfang Oktober 2022	TLH – Sierre (geplant)	2 Vorstellungen
25. + 26.11.2022	Bühne Aarau	2 Vorstellungen
Herbst 2022	Genf (geplant)	2 Vorstellungen

Anreisetag zu Aufbau und Probe jeweils am Vortag der ersten Vorstellung. Proben finden jeweils am Vorstellungstag von 10:00 bis 18:00 statt. Bei zwei Vorstellungen finden die Proben am ersten Vorstellungstag von 10:00 bis 18:00 statt. Die Compagnien sind verpflichtet an allen Terminen und Probezeiten mit dem gesamten Cast anwesend zu sein.

BEWERBUNG:

Folgende Unterlagen müssen via Online-Formular eingereicht werden:

- Kurzbeschreibung des Stücks (max. 400 Zeichen) inkl. Premierenort und -datum
- Videolink der Produktion (vimeo oder Youtube) in voller Länge. Keine Trailer!
- Kurzbeschreibung der Compagnie und Lebensläufe der beteiligten Künstlerinnen und Künstler
- Technical Rider (Bühnen- und Lichtplan, technische Hinweise)
- 3 Farbfotos inkl. Fotocredits, Titel und Choreografin der Produktion (Auflösung 300dpi)

Unvollständige Unterlagen können leider nicht berücksichtigt werden. Die Compagnien verpflichten mit der Einreichung ihrer Bewerbung alle Gastspieltermine wahrzunehmen. Gemeinsam mit dem Technischen Leiter werden die ausgewählten Tanzstücke im Fabriktheater Zürich zusammengebaut. Es ist jedoch zu beachten, dass die Infrastruktur der Gastspielorte unterschiedlich ist und mögliche technische Anforderungen der Tanzstücke angepasst werden müssen.

LINK ZUM ONLINEFORMULAR:

<https://resodansesuisse.wufoo.com/forms/mwfgsxv0rt2wlr/>

EINGABEFRIST:

30. JUNI 2021

AUSWAHL:

Reso trifft eine Vorauswahl aus den eingegangenen Bewerbungen nach formalen Kriterien. Die Jury, bestehend aus den Künstlerischen Leiterinnen und Leitern der an der Tournee beteiligten Häuser und Festivals, wählt aus der Vorauswahl gemeinsam 4 bis 5 Kurzstücke aus. Die Jury trifft Ende August 2021 ihre Auswahl. Anfang September 2021 werden die Compagnien über die definitive Auswahl per Email informiert.

Jurymitglieder: Lorenzo Conti, Vanessa Gerotto, Julien Jacquérior, Yves Noirjean & Dominique Martinoli, Yvan Pochon, Michael Rüegg, Barbara Stocker.

Partner: Bühne Aarau, Centre culturel régional de Delémont/ Évidanse, Fabriktheater Zürich, LAC Lugano, Südpol Luzern, Théâtre Nuithonie, Villars-sur-Glâne, TLH – Sierre

KONTAKT BEI FRAGEN:

Reso – Tanznetzwerk Schweiz
Tina Odermatt tina@reso.ch 043 317 16 37