

Appel à projets

Dampfzentrale Bern - Schlachthaus Theater Bern - Théâtre Saint-Gervais Genève - LAC
Lugano Arte e Cultura & FIT Festival Internazionale del Teatro e della scena contemporanea -
Tanzhaus Zürich

& ASSITEJ Schweiz / Suisse / Svizzera / Svizra

sont à la recherche de 5 projets pour le jeune public

qui seront créés au cours de la saison **2021/22 à Berne, Genève, Lugano ou Zurich** et qui seront joués
au **kicks ! Festival** à Berne en mai 2022

Cinq structures de théâtre et de danse suisses se sont associées pour promouvoir des productions de danse
et de théâtre à destination du jeune public.

Nous recherchons des projets de professionnels de la danse et du théâtre, jeunes ou émergents, ayant un intérêt
pour des formes artistiques destinées au jeune public. Le public cible de **kicks !** est constitué de jeunes âgés
de **4 à 10 ans**. Nous sommes particulièrement intéressés par **des projets capables d'intégrer et de tenir
compte des différentes langues** de ce public (français, allemand, italien).

Veuillez envoyer votre projet sous forme d'un dossier **en anglais et dans une autre langue** de votre choix
(français, allemand ou italien), en fournissant les informations suivantes :

- **Idée** (thème, contenu, âge du public cible)
- **Concept** (idée artistique, mise en œuvre, équipe, méthode de travail, considérations pour le public cible,
traitement de la langue adaptable aux différentes régions linguistiques, considérations techniques et spatiales,
exemples pour illustrer les idées)
- **Budget** et piste de financement (avec annotations explicatives)
- **Informations sur l'équipe / les personnes impliquées** & 1 - 2 exemples de projets antérieurs
(le cas échéant).

Le dossier ne doit pas dépasser 5 à 8 pages.

Un **jury international fera une première sélection** à partir des dossiers et la présentera aux organisateurs
mentionnés ci-dessus pour la sélection finale. Outre des concepts artistiques convaincants, l'équilibre entre les
régions linguistiques, les questions de faisabilité artistique, technique et organisationnelle ainsi que l'accessibilité
financière et la diversité des groupes cibles seront pris en considération.

Exigences: Les candidats doivent être titulaires d'un diplôme universitaire (bachelor) en danse, théâtre,
chorégraphie, mise en scène, pédagogie du théâtre, dramaturgie, musique, scénographie ou d'une formation/
expérience reconnue équivalente.

L'appel s'adresse aux professionnels de la danse et du théâtre résidant en Suisse.

Les porteurs de projets sélectionnés sont tenus de commencer la recherche de fonds pour leur production vers
le début de l'année 2021, et de développer leur travail pendant la saison 21/22 pour présenter la première dans
l'un des cinq théâtres partenaires. Les spectacles devront être disponibles en mai 2022 (**du 19 au 23 mai 2022**)
pour des représentations au **kicks ! Festival** à Berne.

Nous vous offrons: Un soutien (œil extérieur) pour la production par l'une des maisons partenaires jusqu'à
la première, les représentations au festival **kicks ! Festival** à Berne en mai 2022 avec la possibilité d'une mise
en réseau internationale, et une contribution aux coûts de production de fr 10'000.-.

Nous offrons également des échanges et de la formation continue dans le domaine de la danse et du théâtre
pour le jeune public, l'échange et la mise en réseau avec les organisateurs / manifestations (régionales,
nationales et internationales).

Délai d'envoi des dossiers: 20 novembre 2020

Via email à kicks!@schlachthaus.ch